

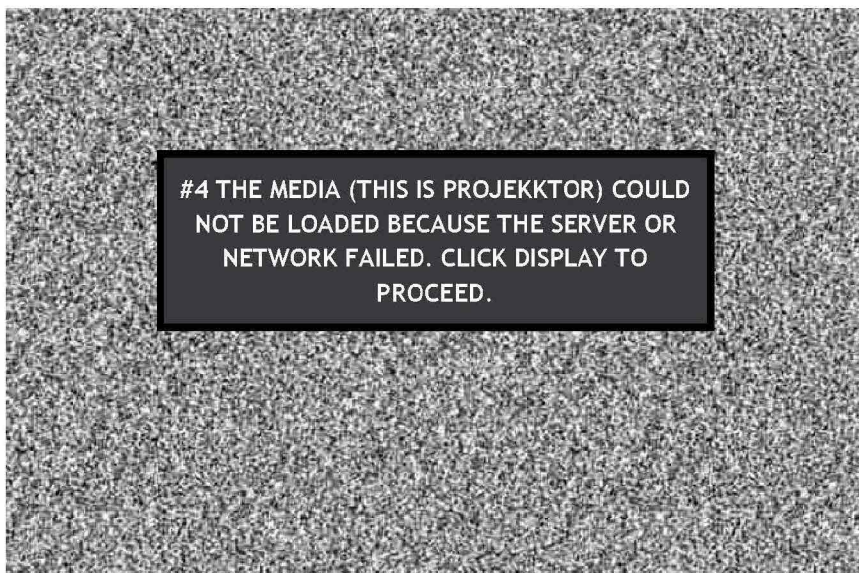
Informativa breve x

Il sito Rai utilizza cookie tecnici o assimilati e cookie di profilazione di terze parti in forma aggregata, per rendere più agevole la navigazione, garantire la fruizione dei servizi e se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#) - Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

**Rai Cultura**  
**FILOSOFIA**
[Filosofi](#) [Libri](#) [Percorsi](#) [Osservatorio](#) [Speciali](#) [Webstories](#) [Eventi](#) [Inviati da voi](#) [Programmi](#) [Eventi Live](#) [Webdoc](#)

FestivalFilosofia Modena 2107: le forme del creare

## Daniel Miller: Esibizione - Lo stile nei social media



Daniel Miller, professore di Antropologia presso la University College of London, pioniere dell'antropologia digitale e fondatore dell'antropologia del consumo, intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2017, parla del tema della sua lezione magistrale "Esibizione - Lo stile nei social media".

Miller afferma che lo stile varia sia a seconda delle diverse popolazioni sia a seconda della piattaforma usata. Per esempio lo stile che si adotta per farsi un selfie, mentre su Instagram è molto *glamorous*, su Snapchat, in Inghilterra, deve essere il più brutto possibile. Questo per rafforzare il rapporto di fiducia tra i ragazzi: ti mando questa bruttissima foto di me perché sono sicuro che non la mostrerai a persone non amiche. In Inghilterra c'è un particolare senso dell'umorismo: il tipico selfie inglese è "ho fatto qualcosa di molto stupido", "le mie scarpe sono diverse", un'ironia incomprensibile negli altri paesi. Ogni luogo ha la sua tradizione circa la pubblica esposizione delle persone e i social media lo espandono, aumentando le differenze. Il selfie può sembrare un atto individualistico, perché la parola selfie è affine a *selfish* (egoista), ma analizzando i selfie dei ragazzi a scuola si scopre che spesso si tratta di selfie di gruppo e non individuali, perché per gli adolescenti è importante "il migliore amico per sempre. Quindi non è un fatto egoistico né individualistico, ma serve a legare le persone tra di loro. La questione è che si tratta sempre di fenomeni che devono essere studiati, ed è proprio questo il lavoro degli antropologi: trovare le differenze e spiegarle.

### Tags

[Daniel Miller](#) [lo stile](#) [modena](#) [selfie](#) [social media](#)
**Condividi questo articolo**

Ti potrebbero interessare anche...



### Daniel Miller: i social media e il diritto alla privacy

Daniel Miller, professore di Antropologia presso la University College of London, ...

SUL PORTALE DI ARTE &amp; DESIGN



### Ai Weiwei. Oltrepassando il limite.

Rai Arte vi ripropone l'intervista alla regista americana Alison Klayman, che ...

SUL PORTALE DI MEDIA



### Il 2° Instameet Nazionale Instagramers Italia

lo scorso 22 settembre a Torino si è svolto il 2° Instameet

Nazionale Instagramers ...



### "LIFE IN A DAY". IL PRIMO SOCIAL MOVIE

Nella nostra rubrica web, non poteva mancare una pagina dedicata al primo social ...

SUL PORTALE DI Rai Scuola



### Daniel Miller: i social media e il diritto alla privacy

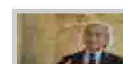
Daniel Miller, professore di Antropologia presso la University College of London, ...

Recenti



### Sauro Longhi: i sistemi artificiali intelligenti

Sauro Longhi, Rettore dell'Università Politecnica delle Marche e Professore ...



### Sauro Longhi: i progetti di longevità attiva

Sauro Longhi, Rettore dell'Università Politecnica delle Marche e Professore ordinario ...